

[Положение о порядке ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей \(Утверждено постановлением Правительства Кыргызской Республики от 28 января 2003 года №36\)](#)

Утверждено
[постановлением](#) Правительства
Кыргызской Республики
от 28 января 2003 года №36

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке ввоза на территорию Кыргызской Республики
и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей

(В редакции постановления Правительства КР
[от 17 августа 2004 года № 622](#), [от 4 декабря 2004 года № 887](#),
[4 июля 2017 года № 416](#))

Настоящее Положение направлено на обеспечение соблюдения интересов государства при ввозе на территорию Кыргызской Республики и вывозе за ее пределы объектов культурных ценностей субъектами права собственности или уполномоченными ими в законном порядке доверенными лицами.

1. Общие положения

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с законами Кыргызской Республики ["О культуре"](#) и ["Об охране и использовании историко-культурного наследия"](#), иными нормативными правовыми актами, регулирующими охрану объектов культурных ценностей и международными нормами.

2. В настоящем Положении используются следующие понятия:

Культурные ценности – ценности религиозного или светского характера, которые представляют значение для археологии, доисторического периода, истории, литературы, искусства и науки государства.

Культурными ценностями могут быть признаны единичные, комплексные объекты:

- единичные объекты: археологические находки, предметы древности, элементы недвижимых памятников, подвергающиеся расчленению, антропологические и этнологические материалы, исторические реликвии, художественные произведения (живопись, графика, прикладное искусство, искусство кино и фотографии), документальные памятники, входящие в состав национального архивного фонда, рукописные, машинописные, графические, кино- фотодокументы, видео- и звукозаписи, а также редкие печатные издания;

- комплексные объекты: исторически сложившиеся комплексы, фонды и коллекции указанных единичных объектов, взятые как единое целое, а также комплексы, фонды и коллекции естественно-научных ценностей, имеющие (как целое) историческую значимость.

Коллекция культурных ценностей – совокупность однородных либо подобранных по определенному признаку разнородных предметов, которые, независимо от культурной ценности каждого из них, собранные вместе, имеют историческое, художественное научное и иное культурное значение или ценность.

Временный вывоз культурных ценностей – перемещение любыми лицами в любых целях через таможенную границу Кыргызской Республики культурных ценностей, находящихся на территории Кыргызской Республики, с обязательством их обратного ввоза в оговоренный срок.

Временный ввоз культурных ценностей – перемещение любыми лицами в любых целях через таможенную границу Кыргызской Республики культурных ценностей, находящихся на территории иностранного государства, с обязательством обратного вывоза в оговоренный срок.

Разрешение на право вывоза – документ установленного образца (приложение №3), выдаваемый Государственной комиссией при Правитель-

Положение о порядке ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей (Утверждено постановлением Правительства Кыргызской Республики от 28 января 2003 года №36)

стве Кыргызской Республики по развитию культуры или уполномоченным Министерством лицом (искусствоведом-экспертом), дающий собственнику или уполномоченному им лицу право на вывоз (пересылку, временный вывоз) культурных ценностей.

Искусствовед-эксперт - лицо, имеющее образование в области искусства, культуры, уполномоченное Государственной комиссией при Правительстве Кыргызской Республики по развитию культуры на проведение экспертизы культурных ценностей и оформление разрешений на их вывоз.

Утвержденные Государственной комиссией при Правительстве Кыргызской Республики по развитию культуры образцы печатей (штампов), подписей уполномоченных искусствоведов-экспертов передаются в таможенные органы Кыргызской Республики.

3. Культурные ценности делятся на три категории:

- культурные ценности, не подлежащие вывозу (пересылке) из Кыргызской Республики (приложение №1);
- культурные ценности, вывоз (пересылка) которых из Кыргызской Республики осуществляется на основании разрешения (приложение №2);
- культурные ценности, на вывоз (пересылку) которых из Кыргызской Республики разрешения не требуется.

4. Субъектами права собственности на культурные ценности, находящиеся на территории Кыргызской Республики, могут быть Кыргызская Республика, государственные учреждения, юридические лица, граждане Кыргызской Республики, а также юридические и физические лица иностранных государств.

5. Документами, удостоверяющими право собственности, являются свидетельства о праве на наследство, дарственные, договоры (купли-продажи и др.), товарные чеки, ярлыки, частные расписки авторов, подписанные авторской подписью, а также иные документы, предусмотренные действующим законодательством Кыргызской Республики. Одним из оснований подтверждения авторских прав для целей вывоза и ввоза культурных ценностей является авторская подпись.

6. Вывоз культурных ценностей может осуществляться только их законным собственником либо лицом, уполномоченным на то собственником в установленном законодательством порядке.

7. Ввоз на территорию Кыргызской Республики и вывоз за ее пределы культурных ценностей не облагается налогами и пошлинами и производится в порядке, установленном настоящим Положением, за исключением предметов, не отнесенных к товарной группе 97 "Произведения искусства, предметы коллекционирования и антиквариат" Товарной номенклатуры Единого Таможенного Тарифа Евразийского экономического союза.

(В редакции постановления Правительства КР от [4 июля 2017 года № 416](#))

8. Установленный настоящим Положением порядок ввоза и вывоза культурных ценностей применяется ко всем культурным ценностям, независимо от формы собственности и распространяется на всех лиц, кроме лиц, обладающих дипломатическими привилегиями и иммунитетом.

Личный багаж указанных лиц может быть подвергнут таможенному досмотру в соответствии с таможенным законодательством Кыргызской Республики.

Личный багаж лица, обладающего дипломатическими привилегиями и иммунитетом, освобождается от досмотра, если нет серьезных оснований предполагать, что он содержит предметы, на которые ввоз или вывоз запрещен законодательством Кыргызской Республики.

9. Услуги по проведению экспертизы и оформлению разрешения на право вывоза (пересылки) культурных ценностей, оплачиваются заявителем согласно тарифам, утвержденным постановлением Правительства Кыргызской Республики по представлению Государственной комиссией при Правительстве Кыргызской Республики по развитию культуры, согласованному с Министерством экономического развития, промышленности и торговли Кыргызской Республики.

Исключение составляют государственные музеи, архивы, библиотеки и иные государственные хранилища, осуществляющие временный вывоз

Положение о порядке ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей (Утверждено постановлением Правительства Кыргызской Республики от 28 января 2003 года №36)

культурных ценностей, находящихся на постоянном хранении и авторы, лично осуществляющие вывоз (временный вывоз) своих произведений. В этих случаях указанные услуги производятся бесплатно.

10. Государственная комиссия при Правительстве Кыргызской Республики по развитию культуры, Департамент таможенной службы Комитета по доходам при Министерстве финансов Кыргызской Республики в пределах своей компетенции выполняют функции органов государственного регулирования и контроля за ввозом и вывозом культурных ценностей.

II. Порядок выдачи разрешений и контроль за ввозом на территорию Кыргызской Республики и вывозом за ее пределы культурных ценностей

11. Ввоз на территорию Кыргызской Республики и вывоз (пересылка) за ее пределы культурных ценностей, независимо от формы собственности, производится в соответствии с настоящим Положением.

12. Культурные ценности, указанные в приложении №1, могут вывозиться лишь в исключительных случаях по специальному разрешению Государственной комиссии при Правительстве Кыргызской Республики по развитию культуры, согласованному с Правительством Кыргызской Республики.

13. Временный вывоз культурных ценностей (предметов и коллекций) из Кыргызской Республики в связи с организацией зарубежных выставок и гастролей допускается независимо от их исторической, научной, художественной или иной культурной ценности.

14. Для получения разрешения на временный вывоз из Кыргызской Республики культурных ценностей, перечисленных в приложениях №1 и №2, в случае, если они имеют значительную историческую, научную или культурную ценность, государственные музеи, архивы, библиотеки, государственные фонды и иные государственные хранилища культурных ценностей, органы государственной власти и управления, государственные должностные лица, а также иные юридические или физические лица подают в Государственную комиссию при Правительстве Кыргызской Республики по развитию культуры письменное заявление, к которому прилагают следующие документы:

- договор с принимающей стороной о целях и условиях временного вывоза культурных ценностей;
- три экземпляра списков вывозимых культурных ценностей (списки должны включать: наименование предметов, авторство, место и время создания, материал и технику исполнения, размер (вес), инвентарный номер, степень сохранности);
- при необходимости представляется более детализированное описание культурных ценностей или их фотографии в трех экземплярах, размером не менее 8x12 см.;
- документ, подтверждающий коммерческое страхование вывозимых культурных ценностей с обеспечением всех случаев страховых рисков, либо документ о государственной гарантии финансового покрытия всех рисков, предоставленный стороной, принимающей культурные ценности;
- документально подтвержденные гарантии принимающей стороны и гарантии государственных органов страны назначения в отношении сохранности и возврата вывозимых культурных ценностей;
- разрешение соответствующего органа, в ведении которого находится ходатайствующее о вывозе культурных ценностей учреждение, на выдачу этих культурных ценностей из фондов для вывоза (в случае принадлежности культурных ценностей государственным фондам);
- ксерокопию первой страницы выездного документа заявителя.

15. Предметы, разрешенные к вывозу (временному вывозу), упаковываются в присутствии должностного лица таможенного органа с наложением средств таможенной идентификации.

Соответствующим образом упакованные культурные ценности, списки и разрешения предъявляются таможенным органам для проставления регистрационных отметок.

16. Временно вывозимые культурные ценности, перечисленные в приложении №1 к настоящему Положению, в том числе, если они находятся

Положение о порядке ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей (Утверждено постановлением Правительства Кыргызской Республики от 28 января 2003 года №36)

в частной коллекции, не могут быть использованы в качестве обеспечения кредита или служить предметом залога.

17. Контроль за своевременным возвратом временно вывозимых культурных ценностей из Кыргызской Республики в пределах своей компетенции осуществляют уполномоченные государственные органы, которые в установленном порядке ведут учет выданных разрешений.

18. Для получения разрешения на вывоз (пересылку) из Кыргызской Республики культурных ценностей, перечисленных в приложении №2 к настоящему Положению, но не представляющих для Кыргызской Республики значительной исторической, научной или художественной ценности, их собственник либо уполномоченное собственником в законном порядке лицо представляет искусствоведу-эксперту письменное заявление, два экземпляра списка предметов, предполагаемых к вывозу, а также сами предметы.

В списке указываются: название предметов, их авторы, датировка, размеры, материалы и техника исполнения.

По желанию заявителя вместо описания предъявляемых к вывозу культурных ценностей, к спискам могут быть приложены два экземпляра фотографий вывозимых предметов.

19. На вывоз (пересылку), временный вывоз культурных ценностей, не включенных в приложениях №1 и №2 к настоящему Положению, в том числе произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, которым менее 50 лет, или вывозимых при жизни автора, а также сувенирных изделий, разрешения не требуется.

Примечание. При желании, заявитель имеет право получить у искусствоведа-эксперта справку, подтверждающую факт вывоза культурных ценностей, указанных в приложении №3, или же получить предусмотренное настоящим Положением разрешение на вывоз этих предметов.

20. Разрешение на вывоз из Кыргызской Республики культурных ценностей выдается на следующие сроки:

- по договору - при временном вывозе;
- бессрочно - при постоянном вывозе.

Разрешение выдается заявителю в срок, который не может превышать три дня.

21. В ходатайстве о временном вывозе культурных ценностей может быть отказано по следующим основаниям:

- при отсутствии со стороны физического или юридического лица, осуществляющего временный вывоз, гарантий принимающей стороны обратного ввоза культурных ценностей;

- при неудовлетворительном состоянии сохранности заявленных к временному вывозу культурных ценностей, не позволяющем изменять условия их хранения;

- если не определен собственник культурных ценностей, заявленных к временному вывозу, а также, если культурные ценности являются предметом спора о праве собственности;

- если в стране, в которую предполагается временный вывоз культурных ценностей, имеют место обстоятельства, препятствующие обеспечению сохранности временно вывозимых культурных ценностей.

III. Права и обязанности искусствоведа-эксперта, уполномоченного Министерством образования и культуры Кыргызской Республики

22. Права искусствоведа-эксперта:

- проведение экспертизы и оценки представленных культурных ценностей, предполагаемых к вывозу (пересылке) из Кыргызской Республики (в случае необходимости экспертиза предметов проводится по месту нахождения, для чего заявитель обеспечивает выезд искусствоведа-эксперта);

- привлечение в необходимых случаях документов, подтверждающих законность приобретения культурных ценностей на территории Кыргызской Республики, а также удостоверяющих их стоимость;

- привлечение к проведению экспертизы и оценки культурных ценностей экспертных комиссий или квалифицированных специалистов.

Положение о порядке ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей (Утверждено постановлением Правительства Кыргызской Республики от 28 января 2003 года №36)

23. Обязанности искусствоведа-эксперта:

- решение вопросов о возможности вывоза (пересылки) из Кыргызской Республики культурных ценностей;
- ведение в установленном порядке учета культурных ценностей, разрешенных к вывозу (пересылке) из Кыргызской Республики;
- оформление в установленном порядке разрешений на вывоз (пересылку) из Кыргызской Республики культурных ценностей;
- обеспечение постоянного хранения учетной документации;
- проведение консультаций для граждан и организаций по вопросам оформления разрешений на вывоз (пересылку) культурных ценностей.

Примечание. В выходные дни проведение экспертизы и выдача разрешительных документов на вывоз произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства осуществляются уполномоченными на то искусствоведами-экспертами Государственной комиссии при Правительстве Кыргызской Республики по развитию культуры.

IV. Права и обязанности граждан

24. Требованиями, изложенными в настоящем Положении, должны руководствоваться все лица.

25. Лица, не получившие разрешения на вывоз культурных ценностей за пределы Кыргызской Республики, могут обжаловать действия искусствоведа-эксперта, обратившись в Государственную комиссию при Правительстве Кыргызской Республики по развитию культуры.

Жалоба должна быть рассмотрена Министерством в трехдневный срок.

26. Автор как собственник созданных им произведений имеет право вывезти их без всякого разрешения в любом количестве и в любом материале, независимо от времени их создания. Одним из оснований подтверждения авторских прав является авторская подпись.

27. Нарушение требований настоящего Положения влечет ответственность в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Приложение №1

Культурные ценности, не подлежащие вывозу (пересылке) из Кыргызской Республики

Не подлежат вывозу (пересылке) из Кыргызской Республики следующие предметы, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность:

1. Культурные ценности, независимо от времени их создания, охраняемые государством и внесенные в охранные списки и реестры в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики.

2. Культурные ценности, представляющие художественную, историческую и иную культурную ценность и отнесенные в соответствии с законодательством Кыргызской Республики к особо ценным объектам культурного наследия народов Кыргызской Республики, независимо от форм собственности и времени их создания.

3. Культурные ценности, постоянно хранящиеся в государственных и муниципальных музеях, архивах, библиотеках, других государственных хранилищах культурных ценностей Кыргызской Республики.

4. Ценности, связанные с историческими событиями и развитием общества и государства, а также относящиеся к жизни и деятельности выдающихся личностей.

5. Составные части и фрагменты архитектурных, исторических, художественных памятников и памятников монументального искусства.

6. Предметы и их фрагменты, полученные в результате археологических раскопок (санкционированных и несанкционированных) или археологических открытий и находок.

7. Иконы и предметы религиозных культов, изготовленные до середины XIX века и имеющие значительную историческую или

Положение о порядке ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей (Утверждено постановлением Правительства Кыргызской Республики от 28 января 2003 года №36)

художественную ценность.

8. Уникальные предметы всех эпох, изготовленные из золота, платины, натуральных драгоценных камней (алмаза, рубина, сапфира, изумруда, жемчуга, александрита), которым более 50 лет.

Приложение №2

Культурные ценности, на вывоз (пересылку) которых из Кыргызской Республики требуется разрешение

1. Скульптура, живопись, графика всех стран и народов, изготовленные ранее 50 лет до даты вывоза (картины, эскизы, этюды, акварели, рисунки, гравюры, экслибрисы и пр.).

2. Миниатюры на дереве, металле, кости, бумаге и других материалах, если им более 50 лет.

3. Произведения декоративно-прикладного искусства, в том числе народных традиционных ремесел и народных художественных промыслов: одежда, утварь, ювелирные украшения из драгоценных и недрагоценных камней и металлов, гобелены, панно вышитые и тканые, войлочные и ворсовые ковры ручной работы, изделия из стекла, фарфора, фаянса, керамики, дерева, металла, кожи, кости и иных материалов, созданные ранее 50 лет до даты вывоза.

4. Уникальные изделия старше 50 лет из натуральных камней: малахита, аквамарина, аметиста, топаза, бирюзы, кораллов, высококачественного янтаря и перламутра, а также предметы, инкрустированные ими.

5. Уникальные и редкие почтовые марки и блоки.

6. Отечественные и зарубежные монеты и коллекции монет из драгоценных и недрагоценных металлов, бумажные денежные знаки до 1960 года включительно, представляющие коллекционную ценность (юбилейные монеты, выпущенные в малом количестве или ограниченным тиражом).

7. Отечественные и зарубежные ордена и нагрудные знаки, награды и памятные медали (за исключением перечисленных в приложении №3 к настоящему Положению).

8. Все виды холодного и огнестрельного оружия отечественного и зарубежного производства, если им 50 лет и более.

9. Художественные бытовые и научные приборы и инструменты отечественного и зарубежного производства, изготовленные ранее 50 лет до даты вывоза (часы, барометры, весы, бинокли, зрительные трубы и прочее).

10. Музыкальные инструменты старше 50 лет.

11. Художественная мебель отечественного и зарубежного производства, изготовленная ранее 50 лет до даты вывоза.

12. Отечественная и зарубежная художественная одежда и обувь, в том числе народная, платки и шали, уникальные изделия из тканей старше 50 лет.

13. Этнографические коллекции и объекты.

14. Коллекции и отдельные образцы из зоологических, ботанических, минералогических и палеонтологических коллекций.

15. Архивные документы на любых носителях, независимо от способа и техники воспроизведения информации.

16. Книги на кыргызском языке, картографические, нотные, ИЗО издания (репродукции, открытки, плакаты, афиши и др.), вышедшие ранее 50 лет до даты вывоза.

17. Зарубежные книги, включая книги кирилловской и глаголической печати, картографические, нотные, ИЗО издания, если им более 50 лет.

18. Книги на кыргызском языке арабской печати, латинской графики.

19. Произведения печати, являющиеся редкими образцами художественного оформления, иллюстрирования и полиграфического исполнения.

20. Произведения печати, ставшие биографической редкостью. Отдельные экземпляры изданий с автографами, экслибрисами, различными рукописными пометками выдающихся общественных деятелей, представителей

Положение о порядке ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей (Утверждено постановлением Правительства Кыргызской Республики от 28 января 2003 года №36)

науки, культуры.

21. Первые и лучшие прижизненные издания выдающихся общественных деятелей, представителей науки и культуры.

Приложение №3

РАЗРЕШЕНИЕ № _____
на право вывоза культурных ценностей
из Кыргызской Республики

1. Заявитель (Ф.И.О.) или наименование организации

2. Гражданство, подданство _____

3. Профессия, занятие заявителя _____

4. Количество (прописью), описание (с указанием названия, техники исполнения мастерства, размера, даты изготовления) вывозимых предметов

5. Список вывозимых предметов на _____ листах
прилагается (не прилагается) _____

6. Оценка вывозимых предметов (заполняется по желанию заявителя)

7. Куда вывозятся и с какой целью _____

8. Основание (закключение эксперта или экспертной комиссии)

Выдано в гор. _____

Действительно до "___" _____ 20__ года

"___" _____ 20__ года

Подпись искусствоведа-эксперта, уполномоченного
Государственной комиссией при Правительстве Кыргызской Республики
по развитию культуры

Место для печати